

ISABELLE ROUX-LALISBAN

Guillotine

Résidence de création — Direction d'acteur

Texte, jeu et mise en scène : Antoine Guillot

Direction d'acteur : Isabelle Roux-Lalisban

Résidence à la Ferme d'Argonay — 28 octobre au 1er novembre 2024

Projet développé dans le cadre de Guillotine de La Compagnie Caravelle.

La résidence

Du 28 octobre au 1er novembre 2024, *Guillotine* est accueilli en résidence à la Ferme d'Argonay. Cette étape de travail est consacrée au texte, au jeu et au corps : reprendre la matière du spectacle, chercher au plus près la justesse des mots et de la situation vécue, éprouver les choix au plateau et poursuivre le travail de précision de l'interprétation.

Direction d'acteur

Isabelle Roux-Lalisban intervient en direction d'acteur au cours de cette résidence, aux côtés d'Erwan Fontaine pour l'accompagnement du travail corporel. Son travail porte sur le rapport au texte, la précision de l'adresse et des intentions, la cohérence du jeu et l'articulation entre parole et présence corporelle.

Dans le parcours de création

Cette résidence constitue une nouvelle étape du travail mené autour de *Guillotine*. Le dossier artistique du spectacle identifie également Isabelle Roux-Lalisban à la direction d'acteur et à la conception-rédaction du dossier.

Document de présentation établi à partir des éléments de la résidence et du dossier artistique conservés par Isabelle Roux-Lalisban.

